



Программу составил (и):

**Синевич Ольга Юрьевна, к.м.н.**  
**Лопаткина Алла Кирилловна**

\_\_\_\_\_

(подпись)

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» составлена в соответствии с: Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121; на основании учебного плана по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, утвержденного в составе ОПОП Научно-методическим советом АНОО ВО «ФАСТ» от 28.02.2023 (протокол № 1).

Год начала подготовки по учебному плану: 202\_

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Рабочая программа дисциплины

Код и название дисциплины	Б1.О.07.04 Методика обучения литературному чтению в начальной школе	
Форма обучения	заочная	
Курс / семестр	2 курс, 4 семестр; 3 курс, 5 семестр	
Трудоемкость	216 ч / 6 з.е.	
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем) по видам учебных занятий:		
Из них:	лекций	16 ч.
	практических занятий	12 ч.
	самостоятельная работа обучающихся	108 ч.
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр	4 ч.
	Зачет с оценкой, 5 семестр	4 ч.

### I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** формирование у бакалавров компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи по обучению литературному чтению в начальной школе и литературному развитию младших школьников, и готовности педагога начального общего образования к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности в предметной области «Русский язык и литературное чтение».

#### **Задачи:**

1. Сформировать у студентов знание основ методики преподавания начального литературного образования, умение разрабатывать различные формы учебных занятий по предмету «Литературное чтение» в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

2. Научить применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные, с опорой на научно-методические основы литературного образования младших школьников в рамках учебного предмета «Литературное чтение».

3. Подготовить студента к разработке плана коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий в предметной области «Русский язык и литературное чтение».

### II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы АНОО ВО «ФАСТ» (далее – ОПОП Академии) определяется учебным планом.

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» относится к Блоку 1. «Дисциплины (модули)», входит в «Предметно-

методический модуль» и позволяет решать задачи профессионального становления и развития обучающихся.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания и умения, полученные на предыдущем уровне образования.

Освоение дисциплины является основой для изучения последующих дисциплин учебного плана, успешной реализации программ практик и подготовки выпускной квалификационной работы.

Учебная дисциплина (модуль) относится к обязательной части учебного плана и имеет взаимосвязь с другими дисциплинами: педагогика, психология, возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, методика и технология обучения в начальной школе, теория литературы и практика читательской деятельности, детская литература.

### III. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов
Контактная работа (по видам учебных занятий)	
В том числе:	28
– лекции (Л)	16
– практические занятия (ПЗ)	12
Самостоятельная работа (СРС) (всего)	180
Форма контроля (промежуточной аттестации) – зачет - 4 семестр	4
Форма контроля (промежуточной аттестации) – зачет с оценкой - 5 семестр	4
Общая трудоемкость: час / з.е.	216 / 6

### IV. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	<b>Знать:</b> - содержание, закономерности и особенности литературного развития и литературного образования младших школьников, базовые теории предметной области «Русский язык и литературное чтение» и принципы, определяющие место изучаемого курса в общей картине мира; - принципы разработки и реализации программ дисциплины в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. <b>Уметь:</b> - при планировании и проведении учебных
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать	

	<p>различные формы учебных занятий, применять методы приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>занятий демонстрировать знание основ изучаемой дисциплины в объеме, необходимом для решения педагогических, методических и организационных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать материал содержания предметной области, формы и методы обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимым профессиональным инструментарием для разработки различных форм учебных занятий;</li> <li>- умением применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, с учетом специфики предметной области «Русский язык и литературное чтение»;</li> <li>- методами и приемами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов по предмету «Литературное чтение».</li> </ul>
<p>ПК-4. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>	<p>ПК-4.1. Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.</p> <p>ПК-4.2. Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.</p> <p>ПК-4.3. Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы проектирования и место закладываемых в начальной школе основ культуры исследовательской и проектной деятельности в системе развития универсальных учебных действий;</li> <li>- способы формирования основополагающих умений учебного проектирования у школьников средствами предмета «Литературное чтение».</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать проектные технологии в процессе начального образования;</li> <li>- разрабатывать и реализовывать учебно-проектную деятельность младших школьников, используя предметную область «Русский язык и литературное чтение».</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности младших школьников в рамках дисциплины «Литературное чтение»;</li> <li>- теорией и практикой использования проектного метода при создании школьной образовательной среды и в процессе обучения литературному чтению.</li> </ul>

ПК-5. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-5.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру, состав и дидактические единицы содержания учебной программы дисциплины «Литературное чтение»;</li> <li>- средства контроля качества учебно-воспитательного процесса в предметной области «Русский язык и литературное чтение».</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать содержательные компоненты образовательных программ различных уровней дисциплины «Литературное чтение» в соответствии с современными методиками и технологиями;</li> <li>- планировать педагогическую деятельность, осуществлять выбор и использование современного методического и технического обеспечения для реализации программы учебной дисциплины, в том числе с использованием дистанционных технологий;</li> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах учебных занятий в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципами разработки плана коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий;</li> <li>- методами и приемами систематического анализа эффективности методической деятельности.</li> </ul>
	ПК-5.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.	
	ПК-5.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	

## V. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов, в том числе 4 часа на зачет; 4 часа на зачет с оценкой

Формы отчетности: зачет в 4 семестре, зачет с оценкой в 5 семестре.

**5.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			УК, ОПК, ПК	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
		Контактная работа преподавателя с обучающимися		Самостоятельная работа		
		Лекции	Семинарские (практические) занятия			
1	Современные концепции литературного образования младших школьников	2	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания
2	Методика формирования навыка чтения	4	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания
3	Методика чтения литературных произведений в их родовой и жанровой специфике	2	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания
4	Методика чтения и анализа художественного произведения	4	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания
5	Творческая деятельность на уроках литературного чтения	2	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			УК, ОПК, ПК	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
		Контактная работа преподавателя с обучающимися		Самостоятельная работа		
6	Литературное образование младших школьников в условиях внеурочной деятельности.	2	2	30	ПК-1 ПК-4 ПК-5	гlossарий, практические задания, тестовые задания
<b>Итого:</b>		<b>16</b>	<b>12</b>	<b>180</b>		
	Промежуточная аттестация (зачет, 4 семестр)	4			ПК-1 ПК-4 ПК-5	Тестовый контроль
	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой, 5 семестр)	4			ПК-1 ПК-4 ПК-5	Тестовый контроль, практические задания
<b>Всего:</b>		<b>216</b>				

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Раздел 1. Современные концепции литературного образования младших школьников**

Предмет, цели и задачи курса методики обучения литературному чтению в начальной школе. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературному чтению. Общая характеристика содержания программы по литературному чтению. Содержание и структура курса в начальных классах, его основные разделы. Цели и задачи современного урока чтения. Типология уроков чтения. Воспитательный и образовательный потенциал уроков литературного чтения в начальной школе.

### **Раздел 2. Методика формирования навыка чтения**

Навык чтения: определение, этапы формирования, качества. Механизмы формирования навыка чтения. Аналитический, синтетический и этап автоматизации чтения. Методика работы по формированию качеств навыка чтения. Методика работы над беглостью чтения. Методика работы над правильностью чтения. Методика работы над сознательностью чтения. Методика работы над выразительностью чтения. Методика работы над повышением информационной грамотности учащихся в начальной школе.

### **Раздел 3. Методика чтения литературных произведений в их родовой и жанровой специфике**

Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика чтения басен, сказок, стихотворений, загадок, пословиц. Методика изучения русских народных сказок на уроке литературного чтения в начальной школе. Поэтика лирического произведения. Методика работы над анализом лирического стихотворения. Сравнительная характеристика научно-познавательных текстов и художественных произведений. Классификация деловых статей и их значимость для развития и воспитания младших школьников.

### **Раздел 4. Методика чтения и анализа художественного произведения**

Научные основы анализа художественного произведения. Методика чтения и анализа произведений в начальных классах. Анализ содержания произведения на уроке чтения. Методические основы работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза. Работа над темой, идеей произведения и его основными образами. Формирование УУД на уроках литературного чтения.

## **Раздел 5. Творческая деятельность на уроках литературного чтения**

Виды творческой деятельности на уроках литературного чтения. Методика выполнения творческих работ на уроках чтения. Процесс подготовки и выполнения творческой работы. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению.

## **Раздел 6. Литературное образование младших школьников в условиях внеурочной деятельности**

Возможности организации внеурочной деятельности младших школьников на основе работы с детской книгой в рамках реализации ФГОС НОО. Методика организации внеурочной работы с детской книгой. Традиционные формы и виды внеурочной работы. Нетрадиционные формы и виды внеурочной работы.

### **Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподавателем предлагается перечень заданий для самостоятельной работы для учета и оценивания её усвоения посредством СДО.

Задания для самостоятельной работы должны выполняться самостоятельно и представляться в установленный преподавателем срок, а также соответствовать установленным требованиям к структуре и оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться регламентом СРС;
- своевременно выполнять все задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения;
- использовать в выполнении, оформлении и сдаче заданий установленные Академией требования, обозначенные в методических указаниях для соответствующих видов текущего/промежуточного контроля.
- при подготовке к тесту/зачету, параллельно с лекциями и рекомендуемой литературой, прорабатывать соответствующие научно-теоретические и практико-прикладные аспекты дисциплины.

## **VII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде приложения к рабочей программе дисциплины (модуля).

### **7.1. Оценочные средства текущего контроля**

#### **Примерные задания:**

#### **Глоссарий:**

1. Чтение
2. Беглость чтения
3. Правильность чтения
4. Осознанность чтения
5. Поэтика произведения
6. Тема произведения
7. Мотив произведения
8. Пословица
9. Загадка

#### **Практическое задание. Подготовка фрагмента урока.**

1. Подготовка к восприятию литературного произведения.
2. Применение приёма стилистического анализа.
3. Применение приёма словесного рисования.
4. Применение приёма составления рассказа о герое.
5. Работа над составлением плана произведения.
6. Использование приёма составления рассказа от лица героя.
7. Анализ произведений малых фольклорных жанров.
8. Анализ сказки.
9. Анализ рассказа.
10. Сформулируйте методические цели работы с предоставленным литературным произведением и по 2 вопроса, направленных на формирование у школьников качеств навыка чтения (беглость, правильность, сознательность, выразительность).

#### **Практическое задание. Методическая разработка урока.**

1. Конспект урока «Стихи А.С. Пушкина», 2 класс.
2. Конспект урока «Веселые рассказы Н. Носова для детей», 3 класс.
3. Конспект урока «Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

**Практическое задание. Анализ видеофрагментов уроков литературного чтения.**

1. Проанализируйте фрагмент урока литературного чтения на предмет реализации системно-деятельностного подхода. Оформите результаты в таблице.

2. Проанализируйте фрагмент урока литературного чтения на предмет используемых учителем методов, приемов, технологий обучения. Оформите результаты в таблице.

**Практическое задание. Доклад/реферат/сообщение.**

**Примерные темы:**

1. Домашнее чтение как один из элементов обучения чтению.
2. Воспитание интереса младших школьников к чтению и книге на уроках литературного чтения.
3. Формирование навыка техники чтения на начальном этапе обучения чтению в начальной школе.
4. Использование игровых технологий на уроке литературного чтения как один из способов привития интереса к чтению.
5. Обучающие игры на уроках чтения в начальной школе.
6. Специфика работы с учебным материалом на подготовительном этапе обучения чтению.
7. Специфика работы с малыми фольклорными жанрами на уроках чтения.
8. Анализ урока чтения как один из способов повышения качества урока в начальной школе.
9. Воспитание экологической культуры младших школьников на уроках литературного чтения.
10. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.

**Примерные тестовые задания:**

**1. Личностные универсальные учебные действия:**

- а) внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- б) чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой
- в) способность к оценке своей учебной деятельности;
- г) все ответы верны

**2. Личностные универсальные учебные действия:**

- а) принимать и сохранять учебную задачу;

- б) установка на здоровый образ жизни
- в) адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- г) осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

### **3. Регулятивные универсальные учебные действия:**

- а) принимать и сохранять учебную задачу;
- б) различать способ и результат действия;
- в) учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- г) все ответы верны

### **4. Познавательные универсальные учебные действия:**

- а) учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- б) научиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- в) понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- г) адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей

### **5. Познавательные универсальные учебные действия:**

- а) осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- б) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- в) планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- г) аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

### **6. Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- а) осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- б) принимать и сохранять учебную задачу
- в) осуществлять синтез как составление целого из частей
- г) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

### **7. Личностные универсальные учебные действия:**

- а) широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- б) чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой
- в) способность к оценке своей учебной деятельности;
- г) все ответы верны

## 7.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

### Вопросы для подготовки к зачету (4 семестр):

1. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературному чтению.
2. Задачи уроков чтения и литературы в начальных классах школы.
3. Основные принципы построения программ по чтению для начальных классов. Разделы программ.
4. Требования программ к знаниям, умениям и навыкам учащихся.
5. Основные принципы построения и содержания учебных книг для литературного чтения.
6. Качества полноценного навыка чтения (сознательность, правильность, беглость, выразительность) и пути их формирования.
7. Методика работы над беглостью чтения.
8. Методика работы над правильностью чтения.
9. Методика работы над выразительностью чтения.
10. Методика работы над сознательностью чтения.
11. Процесс работы над художественным произведением.
12. Задачи и характер работы, предшествующей чтению художественного произведения (подготовительной).
13. Первичное знакомство с содержанием произведения.
14. Методика чтения сказок.
15. Методика работы с басней.
16. Методика работы над стихотворением.
17. Методика изучения произведений устного народного творчества (загадок, пословиц, поговорок, народных сказок, народных песен, былин, шуток, прибауток, считалок, скороговорок).
18. Методика чтения научно-популярных статей и художественных очерков.
19. Классификация деловых статей и их значимость для развития и воспитания младших школьников.
20. Урок как основная форма обучения чтению. Структура типовых уроков чтения художественного произведения.
21. Типология уроков чтения. Теоретико-методические основы планирования уроков.
22. Воспитательный и образовательный потенциал уроков литературного чтения в начальной школе.

### Вопросы для подготовки к зачету с оценкой (5 семестр):

23. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературному чтению.
24. Задачи уроков чтения и литературы в начальных классах школы.

25. Основные принципы построения программ по чтению для начальных классов. Разделы программ.
26. Требования программ к знаниям, умениям и навыкам учащихся.
27. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
28. Методика работы по формированию качеств навыка чтения.
29. Научные основы анализа художественного произведения.
30. Методика чтения и анализа произведений в начальных классах.
31. Анализ содержания произведения на уроке чтения.
32. Методические основы работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза.
33. Работа над темой, идеей произведения и его основными образами.
34. Виды творческой деятельности на уроках литературного чтения.
35. Методика выполнения творческих работ на уроках чтения.
36. Процесс подготовки и выполнения творческой работы.
37. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям.
38. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, драматизация.
39. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование.
40. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению.
41. Возможности организации внеурочной деятельности младших школьников на основе работы с детской книгой в рамках реализации ФГОС НОО.
42. Методика организации внеурочной работы с детской книгой.
43. Организация работы по внеклассному чтению на подготовительном этапе.
44. Организация работы по внеклассному чтению на начальном этапе.
45. Организация работы по внеклассному чтению на основном этапе.
46. Традиционные формы и виды внеурочной работы.
47. Нетрадиционные формы и виды внеурочной работы.

## **VIII. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Порядок, определяющий процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций определен в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в АНОО ВО «ФАСТ». Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется информационно-измерительная система оценки знаний.

**Система текущего контроля включает:** контроль знаний, умений, навыков, усвоенных в данном курсе в форме выполнения заданий в ходе

практических работ; подготовки сообщений/докладов; составления фрагментов и конспектов уроков, анализа видеофрагментов уроков, тестирования.

### Показатели и шкала оценивания формы контроля (экзамен, зачет с оценкой)

Шкала оценивания	Критерии
«5» «отлично»	-обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; -излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
«4» «хорошо»	- обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и/или 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
«3» «удовлетворительно»	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: -излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; -не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; -излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2» «неудовлетворительно»	-обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, нелогично излагает материал

### Показатели и шкала оценивания формы контроля – зачет (без оценки)

Шкала оценивания	Описание критерия
Зачтено <b>3 – 5 баллов</b>	В освещении вопросов не содержится грубых ошибок, полностью выполнена практическая часть заданий, выполнены требования к оформлению задания и срокам его сдачи
Не зачтено <b>0 – 2 балла</b>	Обучающийся не справился с заданием (выполнено менее 50% задания), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в выполнении практической части задания, а также работа выполнена не полностью

## IX. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1 Основная литература:

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511151>
2. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07854-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515225>
3. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14794-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520318>

### 9.2 Дополнительная литература:

1. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06716-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515226>
2. Ушинский, К. Д. Родное слово в 2 ч. Часть 1 / К. Д. Ушинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07262-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514629>
3. Ушинский, К. Д. Родное слово в 2 ч. Часть 2 / К. Д. Ушинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07263-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514638>

### 9.3. Открытые информационные справочные системы:

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>.
- ИКТ в образовании <https://edu-ikt.ru/>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») <http://window.edu.ru>.

- Национальная Электронная Библиотека <https://rusneb.ru/>
- Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>
- Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>
- Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
- Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <https://rksz.ru/info/kompas/edu.htm>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

#### **9.4. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине:**

Компьютерный класс с мультимедийным комплексом и выходом в Интернет с обеспечением доступа в ЭИОС

#### **9.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса:**

По дисциплине используются следующие информационные технологии и информационные справочные системы:

- проведение онлайн занятий через ПО BigBlueButton с использованием слайд-презентаций, демонстрации видео и графических материалов;
  - проведение занятий и проверка знаний с использованием СДО;
  - офисные программы LibreOffice, Adobe Reader;
  - браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox;
  - операционная система Linux Ubuntu 22.04;
  - электронные библиотечные системы (ЭБС):
- 1) ЭБС Юрайт. – URL: <https://urait.ru/>
  - 2) ЭБС «Лань». — URL: <https://e.lanbook.com/book/>

## **Х. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются фонды оценочных средств с укрупненным шрифтом. На экзамен приглашается

сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене (или зачете). Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:**

- **для слепых:** задания для выполнения на семинарах и практических занятиях оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

- **для слабовидящих:** обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; задания для выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом;

**2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:**

- **для глухих и слабослышащих:** обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; предоставляются услуги сурдопереводчика;

- **для слепоглухих** допускается присутствие ассистента, оказывающего услуги тифлсурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);

**3) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих** лекции и семинары, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме;

**4) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:**

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями

двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; выполнение заданий (тестов, контрольных работ), проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме путем опроса, беседы с обучающимся.